

## ИЗ ИСТОРИИ ГАЗЕТЫ «СЫЛДЫСЧЫГАШ» (1945-1959 гг.)

### *К 65-летию газеты*

*В. С. Кан<sup>1</sup>*



*Аннотация:* В статье рассматриваются предпосылки создания (1926-1944 гг.) и история газеты «Сылдысчыгаш» с 1945 по 1959 гг. Для ее подготовки использовались документы партии, делопроизводственные и статистические материалы, подшивки газеты, воспоминания ветеранов тувинской печати. Показана роль газеты в распространении коммунистической идеологии, ликвидации неграмотности детей и молодежи, повышении их социальной и творческой активности, развитии национального самосознания и самопознания тувинцев.

*Ключевые слова:* история, газета, Сылдысчыгаш, тувинская печать, идеология.

## A HISTORY OF THE «SYLDYSCHYGASH» NEWSPAPER (1945-1959)

### *To the 65<sup>th</sup> anniversary*

*V. S. Kan*

*Abstract:* The article is devoted to the period of creation (1926-1944) and further development (1945-1959) of «Syldyschygash» (*A little star*) periodical. This research is based on a political and book-keeping documents, statistical dates, newspapers files and Tuvan press veterans memoirs. The article demonstrates an important role of «Syldyschygash» in communistic ideology dissemination, liquidation of illiteracy of children and young people and the rise of their social and creative activities, development of national consciousness and self-knowledge of Tuvan people.

*Keywords:* History, the newspaper, Syldyschygash, the Tuva press, ideology.

---

<sup>1</sup> Кан Валерия Сергеевна — кандидат исторических наук, заведующая сектором социологии Тувинского института гуманитарных исследований при Правительстве Республики Тыва.



Первого марта 2010 года исполнилось 65 лет со дня издания «Сылдысчыгаш» («Звездочка») – республиканской газеты для детей и молодежи. Такое звучное название стало профессиональным ориентиром газеты. Она действительно стала путеводной звездой для нескольких поколений тувинских детей, сыграв большую роль в воспитании подрастающего поколения, подготовке национальных кадров печати.

В длительной истории газеты были «золотые времена» – периоды творческих взлетов, наивысшей читательской любви и признания. Но были сложные этапы, когда в 1959 г. «Сылдысчыгаш» закрыли; началась борьба за возобновление издания газеты; однако, смогли добиться лишь выпуска газеты в виде странички газеты «Тываның аныяктары». После возобновления выпуска газеты в 1990-х гг. остро стояли экономические проблемы (нехватка бумаги, средств на издание и доставку и др.). Сложно выжить небольшой газете в современных рыночных условиях и при неблагоприятном влиянии мирового финансового кризиса.

Но газета выстояла, потому, что она любима и нужна своим читателям; важность ее издания осознается руководством Тувы. Немаловажно то, что у нее всегда были хорошие защитники – неравнодушные редакторы и журналисты, любящие детей и свое дело.

История газеты «Сылдысчыгаш», как составная часть истории периодической печати Тувы, является малоизученной. Автором были изучены документы партии из фондов центральных и региональных архивов, делопроизводственные документы организаций и учреждений, статистические материалы, осуществлен контент-анализ газеты (1945-1959 гг.), проведены беседы с ветеранами тувинской печати.



Комплексный подход, привлечение широкого круга источников позволили исследовать предпосылки зарождения, особенности создания и развития газеты «Сылдысчыгаш». В связи с плохой сохранностью других источников по истории, из газеты мы получили не только информацию о ее содержании, его изменения, организационной деятельности журналистов, уровне их профессионального мастерства и полиграфического исполнения, но изменениях в редакционном составе.

### **Предпосылки создания газеты**

Первые периодические издания для детей и молодежи вышли в Тувинской Народной Республике (1921-1944 гг.). Они стали необходимой основой для последующего издания газеты «Сылдысчыгаш». В этот период появились журналисты и внештатные авторы, сформировался круг читателей, система производства и доставки газет.

Первый журнал для тувинской молодежи назывался «Залуудчудин зорилго» («Задачи молодежи»). Он вышел на монгольском языке в начале октября 1926 г. Учредителем журнала был Центральный комитет Тувинского революционного союза молодежи (ЦК ТРСМ). С помощью этого журнала планировалось вести политическую и воспитательную работу среди членов союза и трудящейся молодежи. Цель журнала – сформировать революционное мировоззрение тувинской молодежи. Уровень многих публикаций, в основном написанных сотрудниками редакций, был невысоким. В то время много печаталось новостей и материалов, переведенных с русского и монгольского языков. Молодежный журнал, как другие издания на монгольском языке, остался мало-



доступным для населения Тувы. Грамотных людей, знавших монгольскую письменность, было мало. В основном это были бывшие чиновники и представители духовенства.

Введение тувинской национальной письменности в 1930 г. положило начало распространению грамотности, росту культуры и развитию национальной печати. В 1933 г. вышла молодежная газета «Реванэ шыны» («Ревсомольская правда») – печатный орган ЦК ТРСМ. В центре внимания новой газеты было освещение вопросов становления ревсомола и пионерии в Туве, ликвидации неграмотности, популяризация нового революционного быта и культуры. Газета способствовала ликвидации и малограмотности подрастающего поколения Тувы. В ней был помещен курс обучения азбучной грамоте. Крупные буквы, большое количество примеров правописания и буквописания, простой язык – все это делало уроки доступными для самообразования молодых и юных аратов.

Регулярная публикация творений национальной прозы способствовала отработке навыков чтения и усиливала творческую активность юных читателей. В год 100-летия со дня смерти А. С. Пушкина они познакомились с произведениями великого русского поэта в литературных переводах С. Тока, С. Сарыг-оола, Лопсана и др. В «Реванэ шыны» для юных дарований была открыта постоянная рубрика «Детская страница». Ее основное содержание составили доступные по форме, разнообразные и познавательные по содержанию короткие заметки, а также первые «пробы пера».

Быстро рос тираж газеты. Если в 1933-1935 гг. тираж колебался в пределах 2000-3000 экземпляров, то в 1936 г. стал 3400, а в 1937 достиг 5550 (РГАСПИ. Ф. 495. Оп. 153. Д. 58. Л. 68). Большую часть газетного листа занимали заметки и корреспонденции с



мест. Все это говорило о росте грамотности среди молодежи, росте популярности газеты. Так «Реванэ шыны» с 1-го по 29-ый номер 1937 г. опубликовала 814 из 1313 писем из районов. Наиболее актуальными в письмах были темы: ревсомольская работа, национальная письменность и культура, художественная литература, пионерская работа, СССР и заграничные страны, свободная критика, животноводство и земледелие (РГАСПИ. Ф. 495. Оп. 153. Д. 3001. Л. 31-32).

В 1938 г. вышло первое издание для детей – журнал «Пионер» на тувинском языке тиражом 4000 экземпляров. В состав редколлегии журнала вошли первые профессиональные журналисты из числа тувинцев: С. К. Самба-Людуп, М. Момбужай, А. Очурбаанок и др. Материалы журнала были разнообразны, иллюстрированы, познавательны для маленького читателя. Основное содержание журнала составили короткие и доступные для детей материалы, построенные в форме вопросов и ответов на них. В журнале поднимались вопросы пионерского движения в Туве, повышения уровня грамотности и общей культуры тувинских детей. Грамотные дети призывались к активному участию в работе по ликвидации неграмотности и малограмотности населения Тувы.

В журнале помещались библиографические материалы о В. И. Ленине, И. В. Сталине как образцах для подражания. Из номера в номер регулярно проводилась мысль о пользе занятий физкультурой, спортом, художественным и поэтическим творчеством. Публиковались тувинские народные сказки. Для юных дарований была открыта постоянная рубрика «Литературные произведения». Через журнал тувинские дети начали переписку с детьми из СССР и зарубежных стран. Каждый номер завершался заданиями на



развитие логики, внимания у детей (загадки, ребусы, задания по арифметике).

Таким образом, первые журналы и газеты для молодежи и детей, созданные в Тувинской Народной Республике, заложили основу для издания газеты «Сылдысчыгаш». С помощью этих изданий дети и молодые люди осваивали тувинскую грамоту и культуру, обретая навыки чтения печатной периодики и расширяя свой кругозор. В 1930-первой половине 1940-х гг. из числа грамотной молодежи и детей сформировался постоянный круг читателей и внештатных авторов.

### **Создание газеты «Сылдысчыгаш»**

В 1944 г. Тува вошла в состав СССР на правах автономной области (ТАО). Для решения новых политических и идеологических задач из СССР в Туву были направлены огромные материальные средства. Это позволило увеличить тиражи и периодичность выпусков газет, расширить штаты редакций, начать подготовку национальных кадров, улучшить материально-техническую базу печати.

1 марта 1945 г. вышла газета «Сылдысчыгаш» («Звездочка») – первая в Туве газета для детей и молодежи на тувинском языке. Учредителем газеты были Тувинский обком и Кызылский горком ВЛКСМ. Первым ответственным редактором был назначен Далай-оол, которого сменил Т. Бегзи (1945-1947 гг.), его заместителем был – М. Балчий-оол. В 1948 г. редактором стал Н. Л. Кунчун, в 1949 г. – К. С. Шойгу. Газета выпускалась еженедельно тиражом 7000 экземпляров на четырех страницах формата А-3. Она была доступной – ее стоимость составляла 15 копеек.



Создание газеты отвечало быстро растущему уровню грамотности детей и молодежи. В 1945 г. в Туве было введено обязательное начальное обучение детей, в 1951 г. — семилетнее, а в г. Кызыле — десятилетнее обучение. Газета была создана также для решения важной идеологической задачи — воспитания подрастающего поколения в духе преданности Коммунистической партии Советского Союза. Создавая специальную газету, партия преследовала цель сделать газетную пропаганду дифференцированной, а значит более эффективной с учетом возрастных особенностей детей и молодежи.

Во второй половине 1940-х гг. газета «Сылдысчыгаш» находилась в стадии становления — определения своего «лица», формирования постоянного и внештатного актива газеты, установление связи с читателями. Самой острой в то время была кадровая проблема. Сложности были с подбором заведующих отделами и творческих работников с соответствующим образованием: корреспондентов, литературных работников, художников-ретушеров, фотокорреспондентов. Это было связано с тем, что в Туве не было учебных заведений для подготовки журналистов. Обучение работников тувинской печати в СССР началось с 1944 г.

Кадровая проблема была обусловлена и повышением идеологических требований при подборе национальных кадров газеты. Особое внимание стало обращать на партийный стаж и социальное происхождение кандидата. При этом, предпочтение отдавалось работникам образования, имевшим среднее или хотя бы начальное образование, владевшим русским языком и с опытом организационной работы.



Немаловажным достижением является то, что благодаря созданию сети киосков «Союзпечать» газеты в это время стали доступными жителям отдаленных районов Тувы.

Газета «Сылдысчыгаш» выполняла информационную, идеологическую, просветительскую и организаторскую функции. Первая полоса выходила с призывами «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!», «К борьбе за дело Ленина-Сталина будь готов!». Главным в деятельности газеты было освещение вопросов становления и развития пионерского и комсомольского движений в Туве. Постоянными были рубрики «Пионерская жизнь», «Игра звена», «В школах и дружинах», «Обсудите на сборе Вашего звена», «Помощь в пионерской работе». Эти рубрики служили обмену поучительным опытом работы комсомольских организаций и пионерских дружин. В них помещались статьи об истории пионерской организации, о том, что значит слово «пионер», этике и поведении пионера, пионерском галстуке и флаге. 4 февраля 1946 г. газета опубликовала песню юных пионеров на тувинском языке в переводе С. Пюрбю и М. Идам-Сюрюна.

Творчество детской газеты было многогранным благодаря активному участию в ней учителей, тренеров, вожатых, ученых и писателей Тувы. Секреты успеха газеты – простой доступный язык, большое число фотографий, разнообразие тематики при преимущественном освещении сельской жизни, интересные формы подачи материала, живая работа редакции с читателями и внештатными авторами.

В детской газете из номера в номер говорилось о необходимости хорошей учебы в школе, повышении общей культуры, занятий спортом. Материалы рубрик «Полюбите книгу», «Ты начал





подготовку к экзаменам?», «К уроку русского языка», «Совет учителя» давали ребятам конкретные советы по улучшению учебы в школе.

Успешная учеба каждого ученика представлялась как подтверждение их патриотизма, любви к своей Родине. Приведем примеры таких призывов: «Порадуем родную землю достижениями в экзаменах», «Сделать добро для родной земли». Помещалось также немало методических статей для учителей.

Газета «Сылдысчыгаш» освещала трудовые подвиги аратов в построении школ методом «ударной стройки», примеры шефства организаций над школами, опыт лучших маленьких борцов в деле ликвидации неграмотности и малограмотности населения. Так, в статье «Нужно учиться планировать свое время» Заслуженный учитель РСФСР Л. П. Остроумова доходчиво объяснила ребятам для чего и как нужно планировать время (Сылдысчыгаш, 1946, 4 ноября).

Газета призывала детей заняться новым видом спорта — лыжным и досуга — авиамоделизмом. Начинающим лыжникам помогали советы рубрики «Помощь молодому лыжнику». Детей приглашали принять участие в работе различных кружков: натуралистов, геологов, историков, географов и др.

Во второй половине 1940-х гг. большое место отводилось внешней информации. В техническом отношении этому способствовало установление в редакции «Тувинской правды» передающего аппарата. По нему круглосуточно поступали телеграммы от пресс-бюро центральной газеты «Правда» и ТАСС. В рубрике «В СССР» регулярно освещались события в союзных республиках. Газета периодически писала о жизни в зарубежных странах.

В рубрике «В нашей стране» периодически помещались статьи об экономических и культурных достижениях в автономиях и городах РСФСР.

Много внимания уделялось вопросам развития животноводства и земледелия. Регулярно освещались ход и результаты сезонных сельскохозяйственных работ (сев и уборка урожая, зимовка скота, окот и стрижка овец, борьба с джутом, охота на сусликов) и участие в них детей.

Важным аспектом деятельности детской газеты было интернациональное и патриотическое воспитание. Специальные подборки материалов «На нашей Родине», «Это было рядом с Ровно», «Процветай родной край», «Беседы о нашей Родине» способствовали интернациональному общению, воспитанию чувства советского патриотизма и расширению кругозора юных читателей. Во второй половине 1940-х гг. публиковались отрывки из произведений русских поэтов и советских писателей. Например, в 1946 г. благодаря большой переводческой работе тувинских писателей они познакомились со стихотворениями Н. А. Некрасова, сказкой Н. Ушинского, произведением А. Гайдара «Тимур и его команда» на родном языке. Печатались первые произведения начинающих тувинских писателей: Л. Чадамба, М. Идам-Сюрюна, Ю. Кунзегеша, С. Сарыг-оола, С. Сурун-оола и др.

Газета стимулировала творческую активность читателей. С 1 января по 1 мая 1946 г. она выступила организатором конкурса стихотворений и произведений «Моя родная земля, тебя люблю я». В нем приняли участие ученики с 4 по 10 классы, особенно активно — пионеры и комсомольцы. Самые лучшие произведения и стихи были напечатаны в газете.



12 января 1946 г. газета объявила социалистическое соревнование за звание лучшего интерната области. Лучший интернат должен был соответствовать следующим требованиям: корпус должен быть побелен, покрашен и украшен; все жильцы должны быть членами Красного креста и культурно-массовых кружков школы, каждый должен быть подписчиком газет «Сылдысчыгаш» и «Тыванын аныктары», должны проводиться коллективные чтения газет, лекции и беседы. Важно то, что конкурс вызвал большую заинтересованность ребят и их самые лучшие начинания. В газете отмечалось, что дети развернули активную деятельность в интернатах, писали в редакцию много писем. Подобные конкурсы сыграли большую роль в деле приобщения тувинских детей к новым правилам гигиены, традициям чтения газет, повышения их социальной и творческой активности.

Познавательными были материалы рубрик «Попробуй посчитай», «Знаешь ли ты?». В рубрике «Наш календарь» помещалась краткая информация о юбилеях выдающихся людей и исторических местах. В рубриках «В свободное время», «Наука и техника», «Интересная страница» детям предлагались задания на развитие логики и внимания: загадки, ребусы, кроссворды, задания по арифметике, буквенные лабиринты. Например, в номере от 27 сентября 1946 г. предлагалось отгадать имена русских писателей по их бюстам.

31 мая 1948 г. вышел цветной номер газеты, поздравлявший ребят с началом летних каникул. Газета установила со школьниками почти всех районов живую связь. В каждом номере газеты публиковались письма от читателей. С редакцией сотрудничали и тувинские и русские ребята: Хулер-оол, Оюн, Нюра, С. Андрей,



С. Ламажык Даваа, Ак-оол, М. Коля, С. Араптан, М. Тадар-оол, Достай-оол, Н. Ч. Чусуней, В. Орлов и многие другие.

Богатством форм и содержания отличалась деятельность газеты «Сылдысчыгаш» во второй половине 1950-х гг. Наивысшего творческого расцвета газета достигла в период руководства газетой Д. Д. Аракчаа и О. Д. Сувакпитом. Показателем профессионального роста авторов газеты в конце 1950-х гг. стала подготовка материалов в форме фоторепортажа, сравнительной заметки, заметки-загадки, заметки с иллюстрированным комментарием.

В газете печатались произведения С. Сарыг-оола, С. Пюрбю, К.-Э. Кудажи, С. Сурун-оола, М. Кенин-Лопсана, В. Эренчина, Ю. Кунзегеша, рассказы Н. Эргил-оола, О. Ховенмея, переводы сказок М. Идам-Сюрюна, стихотворения О. Сувакпита, Л. Чадамба, А. Арапчора, басни С. Кустугура, К. Конгар-оола, О. Д. Сувакпита, А. Даржаа и других тувинских писателей. Газеты стали трибуной не только молодых тувинских писателей, но и читателей. В рубриках «Пишут первые стихи», «Нам пишут» газета размещала стихотворения детей, молодежи и взрослых (М. Эргил-оол, В. Норбу-Самбу и др.). В газете начинающие писатели и авторы печатали свои произведения, а затем получали живой отклик читателей.

Особо следует отметить роль народного писателя Тувы Кызыл-Эника Кудажи, начавшего свой творческий путь в газете «Сылдысчыгаш». Писатель часто писал в газеты, регулярно давал обзоры литературных материалов. Например, в статье «Прежде всего учиться» К.-Э. Кудажи раскрыл типичные ошибки в содержании и форме стихотворений, а также причины их появления



(Сылдысчыгаш, 1959, 1 июля). Он призывал начинающих авторов не торопиться, укреплять свое стихосложение, помня о том, что «это очень серьезное дело».

Большой вклад в развитие газеты был сделан Ш. Ч. Сатом, ученым-языковедом, сотрудником ТНИИЯЛИ. Он много сделал для популяризации и развития тувинского языка. В постоянной рубрике «Учи родной язык» он давал оригинальные уроки родного языка и культуры речи. Вот темы некоторых – «Употребление идиом», «О чистоте родного языка», «Почему называют оглу (сын)?» (Сылдысчыгаш, 1959, 11-22 февраля).

По воспоминаниям ветеранов печати, «Сылдысчыгаш» была любима тувинскими детьми. Она помогала им стать образованными, активными и уверенными в себе. Газета помогла зажечь немало детских талантов, на ее деятельности выросло целое поколение влюбленных в литературное творчество людей. Помимо идеологической она выполняла важную функцию передачи и обмена жизненным и творческим опытом между поколениями людей. На мой взгляд, писатели и ученые, принимавшие активное участие в ее деятельности, осознавали важность подобного преемственного обучения и воспитания детей.

Однако, в 1959 г., в соответствии с постановлением ЦК КПСС «О ликвидации убыточности газет и журналов», обком принял решение о прекращении выпуска ряда изданий, в том числе газеты «Сылдысчыгаш» (ЦАДПОО ЦГА РТ. Ф. 2. Оп. 1. Д. 1296. Л. 7-8). Как указывалось в постановлении, «ввиду того, что периодические издания выполнили свою роль по созданию кадров рабселькоров, а также в целях исключения дублирования областной печати» (История Тувы, 1964: 1).



Многие журналисты и писатели Тувы выступили против этого несправедливого, по их мнению, решения. Одним из активных борцов в деле возобновления издания детской газеты был журналист Кара-Куске Чооду. Несмотря на неоднократные обращения представителей интеллигенции, просьбы детей и их родителей, выпуск этой популярной газеты так и не был возобновлен. И так было не только в Туве, но и в Якутии и других национальных автономиях. В Туве все же нашли своеобразный выход из ситуации. С 1960 по 1985 гг. газета «Сылдысчыгаш» издавалась в виде странички газеты «Тыванын аныяктары». Ежегодно выходило по 12-14 выпусков детской странички.

Выпуск детской газеты «Сылдысчыгаш» возобновился 1 февраля 1990 г. Это произошло благодаря настойчивым требованиям представителей национальной интеллигенции. Большую роль в возобновлении издания и развитии газеты сыграл Александр Шоюн, бессменный редактор газеты. Своим многолетним профессиональным трудом он показывает детям образец преданного служения делу, патриотизма и любви к своим юным читателям.

Как мы видим, исторический путь, пройденный газетой «Сылдысчыгаш», был сложен. Предпосылки ее создания сложились в период Тувинской Народной Республики, когда были выпущены журнал на монгольском языке «Залуудчудин зорилго», газета «Реванэ шыны» и журнал «Пионер». Для полноценной реализации этими изданиями идеологических функций была проделана большая работа по ликвидации неграмотности и малограмотности подрастающего поколения. В 1930 — первой половине 1940-х гг. из числа грамотной молодежи и детей сформировался



постоянный круг читателей и внештатных авторов, налажена система выпуска и доставки газет.

Газета «Сылдысчыгаш» была создана в ходе политической интеграции СССР и ТНР для решения новых политико-идеологических и культурных задач. Она сыграла большую роль в распространении коммунистической идеологии, формировании интернациональных отношений и воспитании чувства советского патриотизма целого поколения тувинских детей. Помимо идеологической, газета выполняла важную функцию передачи традиций между поколениями людей, развития национального самосознания и самопознания тувинцев.

*СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:*

История Тувы (1964). Москва. Том 2.