

## ТУВА-2050: КАРТИНЫ БУДУЩЕГО

### КОНКУРС О БУДУЩЕМ ТУВЫ

Ч. К. Ламажаа<sup>1</sup>



11 сентября 2009 года редакция журнала «Новые исследования Тувы» совместно с рядом структур и организаций Тувы объявила о приеме работ на открытый конкурс эссе «Тува-2050: картины будущего». 14 января 2010 года на торжественной церемонии в Доме правительства Республики Тыва состоялось подведение итогов конкурса, чествование участников и награждение победителей.

### A CONTEST ABOUT THE FUTURE OF TUVA

Ch. K. Lamajaa

On September, 11th, 2009 "The new research of Tuva" magazine in association with a number of structures and organisations of Tuva declared reception of works for open essay contest "Tuva-2050: pictures of future". On January, 14th, 2010 a solemn ceremony was held in the House of the Government of the Republic of Tyva, summarising the contest, celebrating the participants and rewarding the winners.



### Идея конкурса

Мечты, фантазии о будущем — это часть человеческой жизни, становления и развития разумного существа. Каждый из нас мечтал о чем-то, мечтает и будет это делать до самой глубокой старости. Просто мечты бывают разные. Для молодых людей свойственно ду-

<sup>1</sup> Ламажаа Чимиза Кудер-ооловна — кандидат философских наук, главный редактор журнала «Новые исследования Тувы», автор проекта «Тува-2050: картины будущего».

Постоянный адрес статьи: [http://www.tuva.asia/journal/issue\\_5/1414-konkurs.html](http://www.tuva.asia/journal/issue_5/1414-konkurs.html)



мать о будущем, причем мысли эти практически всегда бывают радужными, светлыми, прекрасными, одухотворенными. Тува в их представлении должна и будет жить в будущем, более-менее отдаленном, обязательно лучше.

И эти мечты — вполне серьезное дело. Ведь если так вдуматься, правильно сформулированная мечта вполне способна превратиться в план, разбитый на несколько задач, ступеней для развития, роста самого мечтателя, для его представлений о том, что он сделает полезного республике, как это повлияет на общественную жизнь. Это начало прогнозирования, стратегического видения. Это то, что необходимо Туве сейчас.

Именно поэтому электронный научный журнал «Новые исследования Тувы», одним из тематических приоритетов которого является социальное прогнозирование развития Тувы, задумал и организовал конкурс эссе «Тува-2050: картины будущего» — для молодежи. Этот проект поддержали целый ряд структур, организаций, лиц. И это значит, что большой круг — политики, ученые, журналисты, общественные деятели — считают его идею серьезной, очень важной и значимой. Это: Правительство Республики Тыва, Тувинский институт гуманитарных исследований при Правительстве РТ, Национальный музей им. Алдан Маадыр РТ, Союз журналистов РТ, газета «Центр Азии», информагентство «Туваонлайн», а также отдельные ученые Кызыла, Новосибирска, Москвы.

Какой мыслится Тува середины XXI века ее будущим строителям, управленцам, бизнесменам, ученым, журналистам, писателям? Нынешние школьники, студенты, аспиранты не ограничены в мечтах, не сомневаются, что их ждет лучшая жизнь, они полны сил, творческой фантазии, позитивного настроения. Мы хотели по-

ощрить интеллектуальную молодежь строить планы будущего Тувы, а значит и начать работать на ее развитие.

В конкурсе могли принять участие молодые люди от 14 до 30 лет, проживающие в Туве и за ее пределами. Тематика творческих работ разнообразна. Можно было писать о будущем общества Тувы в целом, ее культуре, власти, отдельных сферах социальной жизни, конкретных предприятиях, организациях, фирмах, общественных организациях, семейной жизни и пр. Участники конкурса должны были описать жизнь в республике через несколько десятков лет, какой они ее себе мыслят, основываясь на анализе современных социальных процессов и возможных путях их развития; и/или представить стратегию развития в целом Тувы, проекты развития отдельных отраслей; и/или описать планы личного участия в развитии конкретных проектов, направлений.

Писать надо было только на русском языке и это условие стало дополнительным «вызовом» для его участников — молодежи Тувы — тувинцев, среди которых, не секрет, есть значительная доля плохо владеющих русским языком. Написать на русском языке грамотно, интересно — означало продемонстрировать степень владения государственным языком, языком, на котором учащиеся получают высшее образование и доступ к многим ценностям мировой культуры.

### **Статистика конкурса**

В состав жюри вошли ученые и журналисты Кызыла, Новосибирска, Москвы: **Н. В. Абаев** — доктор исторических наук, профессор кафедры философии Тывинского государственного уни-



верситета; **Ч. К. Ламажаа** — кандидат философских наук, главный редактор журнала «Новые исследования Тувы»; **Х. О. Ооржак** — председатель Союза журналистов Тувы; **У. П. Опей-оол** — ученый секретарь Национального музея им. Алдан Маадыр Республики Тыва; **Ю. В. Попков** — доктор философских наук, профессор, заместитель директора Института философии и права СО РАН (г. Новосибирск); **В. Ю. Сузукей** — доктор культурологии, главный научный сотрудник Тувинского института гуманитарных исследований при Правительстве Республики Тыва.

Председателем жюри выступил заместитель председателя Правительства Республики Тыва **А. П. Дамба-Хуурак**.

Призовой фонд конкурса составили денежные средства, которые предоставило Правительство Республики Тыва (50 тысяч рублей в сумме для трех победителей), а также книги. Хотя, конечно, деньги — это хороший материальный стимул, но, на наш взгляд, не меньшую ценность и интерес представлял книжный призовой фонд в количестве более 130 печатных изданий. Их предоставили наши «книжные меценаты»: Тувинский институт гуманитарных исследований при Правительстве РТ, Национальный музей им. Алдан-Маадыр РТ, газета «Центр Азии», Институт развития национальной школы Министерства образования, науки и молодежной политики РТ, Союз журналистов Тувы, а также ученые, горячо поддерживавшие идею конкурса и выделившие издания из своих личных библиотек:



Н. В. Абаев, А. К. Кужугет, Ч. К. Ламажаа, Н. М. Моллеров, С. М. Орус-оол, Ю. В. Попков, В. Ю. Сузукей. Среди книг были настоящие раритеты — издания редкие, которые нельзя



уже достать. Победитель – обладатель Гран-при конкурса – например, получал «настоящую сокровищницу», как отозвались участники конкурса, – «Библиотеку новейших трудов тувиноведения» – около четырех десятков изданий о Туве, на собирание которых у ценителей уходят месяцы, годы.

Эти призы, заявленные оргкомитетом, оказались неплохим стимулом для молодежи.

С 11 сентября до 20 декабря 2009 года нам поступило 59 работ от 59 участников. При этом два участника прислали по 2 работы (количество работ не ограничивалось), а три участницы написали одну общую работу. Откликнулись не только ребята из Тувы (Кызыла, Ак-Довурака, Шагонара, кожуунов), а также из Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Владивостока, Томска, Самары, Улан-Удэ, Новосибирска, Тамбовской области, Пермского края, Республики Алтай и из Украины и Казахстана. Написали школьники, студенты, аспиранты, научные сотрудники, учителя, журналисты, управленцы, библиотекари, бухгалтера, инженеры.

Всех членов жюри чрезвычайно порадовал общий позитивный настрой наших авторов. От чтения этих работ мы получили колоссальный заряд положительной энергии! Кто-то из авторов просто фантазировал о всеобщем благоденствии, кто-то видел себя достигшим успехов в выбранной профессии, кто-то пытался анализировать перспективы развития отдельной отрасли экономики и пр. Были по-детски наивные сочинения на полстранички, а были серьезные научные работы.

Очевидно, что многие участники конкурса не просто мечтают, но хотят внести свой вклад в ближайшем будущем, повлиять на ход событий, даже управлять ими. Они сейчас «не волшебни-



ки, они только учатся». Учатся строить планы, прогнозировать. Вне всяких сомнений данные юноши и девушки – будущая интеллектуальная элита Тувы. Это умные, эрудированные, неравнодушные ребята. Среди них очевидно есть будущие исследователи, менеджеры с аналитическим складом ума, другие крайне необходимые Тувы специалисты с широким кругозором, патриотичностью и умением выходить за рамки стандартного общепринятого – о чем говорит даже сам факт участия их в нашем конкурсе.

Экспертиза 59 работ осуществлялась с 21 декабря 2009 г. по 1 января 2010 года. Для оценивания членами жюри и определения победителей было отобрано 15 работ – «длинный список» конкурса и пять работ были дополнительно отмечены в ходе предварительной экспертизы.

Оценивание шло с 2 по 6 января. Во избежание пристрастного отношения к участникам конкурса, работы для оценивания членами жюри имели только нумерацию и указание возраста участника. Экспертам пришлось потрудиться, читая, перечитывая, анализируя, оценивая сочинения. Члены жюри читали сочинения и проставляли им оценки по пяти критериям от 0 до 10 баллов, вписывали свои комментарии к каждой работе, а по итогам составили свои предложения по распределению мест. Оценки, комментарии были затем проанализированы, суммированы. Сами члены жюри узнали о том, чьи работы читали, только недавно, подписывая дипломы.

Итоги работы жюри изучал вместе со всеми конкурсными работами председатель жюри А. П. Дамба-Хуурак, который и утвердил 10 января 2010 года общий протокол.





## Итоги конкурса

14 января 2010 года в большом парадном первом зале Дома правительства РТ при участии Председателя Правительства Тувы Ш. В. Кара-оола состоялось торжественное чествование всех участников конкурса, подведение итогов и награждение победителей.

Открывший церемонию Ш. В. Кара-оол подчеркнул, что данный конкурс является проектом, который реализовался благодаря



инициативе научного издания – журнала «Новые исследования Тувы», то есть стал проявлением активности ученых – представителей зарождающегося гражданского общества, выдвинувших и решавших благородные цели и задачи. География, состав участников конкурса, лучшие работы, которые он лично прочитал, – все это его очень тронуло, вдохновило. Глава правительства республики даже зачитал

некоторые отрывки, которые, на его взгляд, очень точно выражают и его мысли, оценки, чаяния.

Выступления членов жюри, которые также присутствовали на церемонии, содержали также много положительных эмоций. По словам же председателя жюри А. П. Дамба-Хуурака, когда он читал лучшие работы, то ему казалось, что он воспарил над землей, поднялся на гору Догээ, – настолько окрыляющими для него были мысли умных, мыслящих, неравнодушных, патриотичных юношей и девушек.

Насколько приятными были впечатления оргкомитета от общего массива конкурсных работ, настолько праздничным мы хотели сделать чествование для наших участников. Хотя пригла-



шены в Дом правительства были все 59 человек (для каждого были заготовлены дипломы, сертификаты, книги, цветы), не все, конечно, смогли прибыть. У нас были участники и из Украины, из Казахстана, из разных городов России; у студентов как раз шла горячая пора сдачи экзаменов... Оставшиеся сертификаты, дипломы Правительство впоследствии «взяло на себя»: разошлет по почтовым адресам.

А те, кто пришел в этот день, получили заслуженные призы, услышали



похвалы, сфотографировались с членами правительства, кое-кто успел дать интервью представителям прессы.

В конце 2010 года при поддержке Правительства РТ наша редакция издаст сборник конкурсных работ «Тува-2050: картины будущего» не просто спецвыпуском, как планировалось ранее, а печатным изданием. Кроме того, мы хотели бы, чтобы участие в конкурсе для молодых интеллектуалов не было разовой акцией, которая завершилась, а стало **приглашением для постоянного сотрудничества с нашим изданием.**

## **ИТАК, ГЛАВНЫЕ ТРИ ПРИЗА КОНКУРСА**

**Обладателем Гран-при конкурса** стала студентка 3 курса Тывинского государственного университета **Соян Виктория Соян-ооловна** за работу «Тува-2050: картины будущего. Тывинское



экономическое чудо». Она получила в качестве приза 30 тысяч рублей и Библиотеку новейших трудов тувиноведения.

**Лауреатом 2 степени** конкурса стал председатель Молодежного правительства РТ Монгуш Кан-Демир Александрович за работу «Социально-экономическое положение Тувы к 2050 году». Он получил 15 тысяч рублей призовых и набор книг.

**Лауреатом 3 степени** конкурса «Тува-2050: картины будущего», стала студентка 2 курса Санкт-Петербургского государственного университета Ширап Регина Олеговна за работу «Традиция в зеркале современности и будущего». Она получила 5 тысяч рублей и набор книг.

### **ПОБЕДИТЕЛИ НОМИНАЦИЙ:**

**«Диалог поколений»** – Наксыл Херел Маныевна с работой «Письма из прошлого (размышления на тему «Как изменит жизнь в Туве железная дорога?»» (студентка 1 курса магистратуры Новосибирского государственного университета экономики и управления; заместитель Председателя Молодежного правительства РТ).

**«Самое художественное эссе»** – Маады Орлан Баянович с работой «Как изменит жизнь в Туве железная дорога?» (студент 3 курса Российского государственного медицинского университета).

**«Самое остроумное видение»** – Калынду Сылдыс Ландарович с работой ««2047 – очень позитивное утро старого человека» (студент 3 курса Тывинского государственного университета).

**«Лучшая научная работа»** – Иргит Чодураа Константиновна с работой «К определению основных направлений развития этнографической науки Тувы» (аспирант кафедры археологии и

этнологии историко-географического факультета Томского государственного педагогического университета).

**«Самое грамотное эссе»** (она же обладатель Гран-при конкурса) – Соян Виктория Саян-ооловна с работой «Тува-2050: картины будущего. Тувинское экономическое чудо» (студентка 3 курса Тывинского государственного университета).

**«Педагог будущего»** – Тас-оол Виктория Викторовна с работой «Придуманная реальность (обзор образования и науки Тувы-2040 года через маленькую лупу во сне)» (корреспондент и ведущая телевидения ГТРК «Тыва»).

**«Самое оригинальное видение»** – Харунова Эльвира Рамилевна с работой «Кино-Тува 2030...» (ученица 8 класса Тувинского Республиканского лицея-интерната).

**«Самый юный участник»** – она же.

### **Грамотами и книгами**

#### **награждены следующие конкурсанты:**

1. Петров Виталий Анатольевич с работой «Какой может стать Тува к 2050 г и как ее можно сделать таковой» (студент 2 курса заочного обучения Тывинского госуниверситета),

2. Куулар Шончалай Евгеньевна с работой «Добро пожаловать в школу-2050 в ...городе Хову-Аксы!» (учитель английского языка Хову-Аксынской общеобразовательной средней школы),

3. Лоозанмаа Лилиана Максимовна с работой «Кем буду я в Туве 2030 года?» (студентка 6 курса Новосибирского государственного медицинского университета),



4. Минчей Артыш Владимирович с работой «Какой я вижу Туву через несколько десятков лет?» (учащийся 11 класса Тувинского республиканского лицея-интерната),

5. Чаш Уран-Мерген Геннадьевич с работой «Каким будет общество Тувы в середине XXI века?» (младший научный сотрудник Убсунурского международного центра биосферных исследований РТ и СО РАН),

6. Опуйлаа Наталья Николаевна с работой «Я в Тыве в 2050 году» (студентка 3 курса Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств),

7. Куцевалов Константин Александрович с работой «Города-призраки. Ожидает ли подобная участь Кызыл?» (ведущий программ ГТРК «Тыва»),

8. Хунан Айдысмаа Оюн-ооловна с работой «Думы о Тыва» (студентка 2 курса Красноярского Института Железнодорожного Транспорта – филиала Иркутского Государственного Университета Путей сообщения в г. Красноярске),

9. Чечек-оол Тамир Даниярович с работой «Тува-2050» (студент 1 курса Тувинского госуниверситета),

10. Сухарева Татьяна Александровна с работой «Восстребованность (о железной дороге в Туве будущего)» (студентка 2 курса Московского государственного университета прикладной биотехнологии),

11. Тютрина Ксения Сергеевна с работой «Тува сегодня и завтра» (аспирант Дальневосточный государственный технический университета).