



Слово редактора

О НОМЕРЕ, СТАТЬЯХ И АВТОРАХ

Ч. К. Ламажаа



Дорогие друзья!

В первую очередь мы поздравляем вас и нас с пятилетием нашего журнала. Сейчас перед вами 21-ый выпуск и мы продолжаем наше сотрудничество с постоянными авторами, рады знакомиться — с новыми, среди которых есть и известные ученые, работы которых впервые появились на наших страницах. В этом номере к нашему кругу авторов прибавилось шесть имен.

В одной из ключевых рубрик журнала «Время перемен» мы подготовили материалы круглого стола, который проходил в Москве, в Московском доме национальностей 11 февраля 2014 г. Посвящен круглый стол был книге «Путь инженера», которую написал и издал в прошлом году член редакционного совета журнала — известный общественно-политический деятель Тувы и России Ч.-Д. Б. Ондар. В обзоре представлены тексты некоторых выступлений, которые прозвучали на этом собрании ветеранов, ученых, земляков автора, журналистов, аспирантов.

Рубрика «Тува вчера, сегодня, завтра». Мы также рады представить вниманию читателей новую работу украинского исследователя истории Тувы И. В. Отрощенко. Это ее вторая статья в нашем журнале, в которой она, опираясь на архивные документы, попыталась восстановить историю появления в Туве должности главного управляющего буддистской церкви края в начале XX века — что этому способствовало, какие и чьи интересы при этом учитывались, как это происходило.

Биографию советского тувиноведа В. И. Дулова, исследователя экономической истории Тувы, восстановила З. Ю. Доржу. Тувинский госуниверситет в прошлом году, отмечая 100-летие со дня рождения В. И. Ду-



лова, переиздал его труд «Социально-экономическая история Тувы. XIX — начало XX в.» и издание это в том числе готовила Зоя Юрьевна.

Искусствовед Е. К. Карелина предложила взглянуть на творчество известного тувинского артиста М. М. Мунзука с той стороны, с которой его редко рассматривали — с музыкальной. Как подчеркивает автор, музыка для М. Мунзука всегда играла большую роль. Статья показывает нам многогранность творческой жизни великого артиста.

Новую работу изданию предложил и санкт-петербургский исследователь Тувы В. А. Кисель. Интерес ученого к региону многогранен: мы публиковали его исследования и о культурном значении горы Догээ, и о современном похоронно-поминальном обряде тувинцев, и о народах, населявших Туву в древние времена. На этот раз взгляд историка обратился к искусству тувинцев, а именно — к традиционному декоративно-прикладному искусству, в разных формах которого В. А. Кисель исследует образ нойона. Такая постановка вопроса позволяет проследить и исторические повороты, и отражение исторических событий, процессов в культурных формах, в искусстве.

Изменения, которые претерпела, продолжает переживать библиотечная система Тувы с начала 1990-ых годов, — в обзорной статье директора Национальной библиотеки республики О. В. Фенцель. Традиционному хранилищу книжной памяти общества сложнее перестраиваться под новые требования, которое встают перед обществами информатизации, однако, НБ РТ это делает и, как утверждает автор, намерена развиваться, совершенствовать свою работу, чтобы сохранять свой статус образовательного, культурного центра.

Приветствуем в нашем издании работу зарубежного — китайского — исследователя Тувы и тувинской культуры Юсинь Ху (Yuxin Hou), который предложил свои размышления об изменениях в жизни тувинцев Китая. Эссе написано на английском языке и сопровождается большим числом авторских фотографий, которые исследователь сделал во время полевой работы в районах проживания тувинцев в Китае в 2009 и 2010 гг.

Тематику продолжает в своем направлении тувинская ученая из Новосибирска Ж. М. Юша. Она исследовала фольклорные традиции, касающиеся такого музыкального инструмента тувинцев Китая, как шоор. Записи вариантов устных рассказов об этой флейте автор сделала во время экспедиции в Китай в 2012 г.



Хореограф Ч. Х. Санчай предложила детальное описание ритуального танца борцов хуреш — танца орла. Однако, автора интересует не только хореографическая сторона исследуемого предмета, она ставит вопрос шире и смотрит на данный обряд как на неотъемлемую часть духовной, художественной культуры тувинцев.

Хороший блок материалов о природных ресурсах Тувы в рубрике «Человек и природа» представили статьи сотрудники Тувинского института комплексного освоения природных ресурсов СО РАН и Убсунурского международного центра биосферных исследований СО РАН.

Ч. К. Ойдуп, С. С. Курбатская и Р. Ш. Донгак исследовали химический состав аржаана Тарыс на юго-востоке республики и сделали с одной стороны неожиданный вывод, но с другой стороны, вполне закономерный. Ученые пишут, что соотношение микро и макроэлементов в аржаанах сложное. Население, которое активно лечится на этих водах, конечно же, не знает полного состава химических элементов того, что они регулярно принимают. Соответственно рискуют пострадать от такого непродуманного, неконтролируемого лечения. Предупреждая о негативных результатах, рисках пребывания на аржаане, авторы тем не менее не отрицают, что организмы, в том числе и человека, обладают огромной адаптивной силой и допускают вероятность, что именно поэтому пользователи термальными водами не получают ощутимых отрицательных реакций.

К. С. Кужугет и С.-С. С. Монгуш презентуют некоторые результаты работы ТИКОПР СО РАН в плане мониторинга землетрясений в центральной части Тувы, которая стала активно вестись с 2010 г. своими силами — в Центре мониторинга эндогенных источников чрезвычайных событий при институте. Многолетнее наблюдение, которое велось ими в регионе, в том числе при помощи коллег из научных центров соседних регионов, позволило сделать вывод о том, что в центре Тувы возможны крупные сейсмические потрясения. Поэтому исследовательские работы в этом направлении следует и продолжать, и расширять.

Интересные расчеты приводит в своей статье Д. Ф. Дабиев. Он оценил варианты восстановления горно-обогатительного комбината «Тувакобальт», лучшие времена которого остались в далеких 1960–1980-х годах. Но, как утверждают ученые, природная кладовая далеко не исчерпана. Важно только с умом подойти к делу, грамотно составить план возрождения комбината и последовательно реализовать его при соответствующих инвестициях. По подсчетам автора, «Тувакобальт» способен снова стать



одним из промышленных центров не только Тувы, но и всей России, обеспечивая ценными ресурсами страну и даже зарубежье.

В рубрике «Научная жизнь» мы представляем обзоры работы научных мероприятий, в которых приняли участие или которые организовывали исследователи Тувы. Ж. М. Юша с коллегами делала доклад на Третьем Всероссийском конгрессе фольклористов. С. В. Монгуш подводит итоги I Республиканской научно-практической конференции «Инновационные технологии в образовании». С. В. Зайцева пишет о том, как прошел обучающий семинар технологов республики «Традиционная одежда тувинцев: история и современность».

Не только о прошедших научных событиях мы даем информацию в данной рубрике. Мы также приглашаем принять участие в работе предстоящих форумов. В частности 20–24 июня в г. Кызыле пройдут Третьи Центральноазиатские исторические чтения, которое организует Тувинский госуниверситет. В его рамках будут работать различные заседания. В том числе член редакционного совета нашего журнала Ю.В.Попков специально приглашает коллег на XII Международный семинар «Этносоциальные процессы в Сибири: социокультурный подход в региональной этнонациональной политике». Мы планируем сделать затем обзор работы семинара.

В рубрике «Читаем, размышляем» наша постоянная автор из КИГИ РАН Т. Г. Басангова дала отзыв на монографию коллеги К. В. Ядановой «Предания, легенды, былички теленгитов» (Горно-Алтайск, 2013) о фольклорной традиции теленгитов, одного из алтайских этносов. Тем самым мы поддерживаем работы, посвященные другим регионам центральной Азии, укрепляя диалог коллег-востоковедов. Полагаем, данная информация будет интересна всем фольклористам.

Алтайские зарисовки нам прислала аспирант из Новосибирска И.С.Тарбастаева. Она начинала писать в наш журнал, будучи студенткой. Ныне она стала ученицей Ю. В. Попкова в Институте философии и права СО РАН и продолжает развивать свои интересы, навыки. Статью о том, что тувинка увидела и почувствовала, оказавшись в экспедиции на Алтае, мы не стали расценивать как классическое научное исследование, несмотря на внешние признаки, например, научную библиографию. Автор попыталась поразмышлять, передать свои впечатления в том числе при помощи образов. Поэтому мы вынесли материал в рубрику свободного жанра «Там, за Саянами».



И последнее сообщение выпуска — печальное. Тувинская наука потеряла одного из своих самых авторитетных ученых — Киму Биче-ооловну Март-оол, Народного учителя Тувы. Коллеги из Тувинского института гуманитарных исследований перечислили в некрологе краткие вехи биографии К. Б. Март-оол, отдавая дань ее труду, жизни, личности. Мы присоединяемся к словам соболезнования родным и близким Кимы Биче-ооловны...

* * *

В следующем номере нашего журнала, который выйдет в начале июня 2014 г., снова читайте новые статьи, рецензии, аннотации, обзоры интересных научных событий.

Мы благодарим наших постоянных и новых авторов, надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество со всеми.

Приглашаем стать нашими авторами молодых, начинающих исследователей — учащихся школ, студентов, и, разумеется, аспирантов.

**About issue, articles and authors
(editor's word)**